



RR-0204

Third Year B. A. Examination
March / April – 2010
Hindi (Compulsory)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

नीचे दशांश निशानीवाणी विगतो उत्तरवही पर अवश्य लपवी.
Fillup strictly the details of signs on your answer book.

Name of the Examination :
T. Y. B. A.

Name of the Subject :
Hindi (Comp.)

Subject Code No. : 0 2 0 4 Section No. (1, 2,.....): Nil

Seat No. :
[] [] [] [] [] []

Student's Signature

- १ किसी एक विषय पर निबंध लिखिए : १५
(१) 'ग्लोबल वॉर्मिंग' – एक वैश्विक समस्या ।
(२) बेरोजगारी की समस्या ।
(३) 'स्वर्णिम गुजरात' मेरी दृष्टि से ।
(४) चलचित्रों का प्रभाव ।
- २ कहानीकला के आधार पर 'उसने कहा था' कहानी का मूल्यांकन कीजिए । १०
अथवा
- २ अंतर्द्वन्द्व ग्रस्त आदर्श नारी पात्र के रूप में चम्पा का चरित्र-चित्रण कीजिए । १०
- ३ नाटकीय तत्त्वों के आधार पर 'कबीरा खड़ा बाजार में' नाटक की समीक्षा १०
कीजिए ।
अथवा
- ३ नीमा का चरित्र-चित्रण कीजिए । १०
- ४ (अ) टिप्पणी लिखिए : १०
(१) 'रोज' कहानी का उद्देश्य ।
अथवा
(१) 'आकाशदीप' शीर्षक की सार्थकता ।
(२) 'कबीरा खड़ा बाजार में' नाटक में अभिनयता ।
अथवा
(२) क्रूर एवं अत्याचारी कोतवाल ।

(ब) ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : १०

(१) “ओ अम्मी ! तुमने आज रंग ला दिया... साहब तुमसे इतना खुश हुआ कि क्या कहूँ ।”

अथवा

(१) “पर यह हमारा आपका दोष है कि आदमी नहीं पहचानते । गरीबों को देखकर हमारा आपका दिल पसीज जाता है और मोका बे मौका खुद्दी चुन्नी, साग-सत्तू दे ही दिया जाता है ।”

(२) “प्रतिभा गलियों में फेंकनेवाली चीज नहीं है । यह तो एक अनमोल हीरा है जिसकी तुम्हे रक्षा करनी चाहिए ।”

अथवा

(२) “जुलाहों की यही खूबी है बादशाह सलामत, लोगों को कपड़े पहनाते हैं, खुद चिथडों में घूमते हैं । जुलाहों को चिथडे भी नसीब हो जाये, गनीमत है ।”

५ (अ) हिन्दी शब्द-भंडार के उद्भव पर प्रकाश डालिए : १०

अथवा

५ (अ) हिन्दी क्रिया के कालों में संस्कृत कालों के कौन से रूप अवशेष रह गये हैं ? दोनों का सम्बन्ध स्थापित कीजिए । १०

(ब) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए : ५

(१) तुम्हे स्मरण दिलाना चाहिए ।

(२) पर्वत के शिखर ऊँचे हैं ।

(३) मैंने भगवद्गीता पढ़ा है ।

(४) वह कुर्सी में बैठा है ।

(५) नौकर आटा पिसवाता है ।